Cíle: seznámení s beletrizující memoárovou literaturou v podání autorky Tery Fabiánové (1930-2007); práce s vlastními vzpomínkami na školní vzdělávání; práce s osobními historickými příběhy

Věková kategorie: 4. – 6. ročník ZŠ

Pomůcky: pracovní list – úryvek z autobiografické prózy Tera Fabiánová: *Sar me phiravas andre škola - Jak jsem chodila do školy*, medailon Tera Fabiánová

Čas: 1/2 vyučovací hodiny – 1 hodina

Průřezová témata: žánr prózy - memoárů/autobiografie, volba povolání, romská literatura, tradice rodinných vyprávění.

Úkoly:

1. přečtěte studentům česky (případně romsky, pokud všichni ve třídě rozumí) první část úryvku až po větu: „*Když jsme přiběhli do třídy, ptá se:*“ **(1)**.

a) dejte studentům 5 minut, ať ve dvojicích vymyslí a napíší, na co se učitel ptal a co mu kdo z žáků asi odpověděl. Za úkol je vymyslet alespoň dvě otázky a dvě odpovědi, která pak dvojice přečte nahlas - jeden student z dvojice je učitel, druhý žák/žáci.

b) nechte postupně vybrané dvojice, ať předvedou co vymysleli.

2. dočtěte druhou část úryvku

a) zeptejte se studentů, kdy a kde si myslí, že se popisované dění odehrává? Podle čeho se dá poznat období, ve kterém se odehrává popisovaná situace? (odpověď: na Slovensku, kde jsou osady, v době před druhou světovou válkou, kdy ještě byli romští kováři...). Vypráví se v rodinách nějaké vzpomínky, jak se dřív chodilo do školy, jací byli učitelé?

b) seznamte studenty s životopisnými údaji Tery Fabiánové. Zdůrazněte její profesi jeřábnice, a souběžně její tvorbu prozaickou a básnickou.

c) nechte studenty odpovědět na otázku – jaký je rozdíl mezi zálibou a povoláním?

d) nechte studenty odpovědět na otázku, čím by chtěli být, co je baví a jestli se tím dá uživit – koho případě mají za vzor ve volbě povolání

3. zopakujte si rozdíl mezi žánry poezie a próza. Přečtěte si společně básně Tery Fabiánové.