

Historie místa

Vysvětli rozdíl mezi těmito pojmy:

sběrný tábor

koncentrační tábor

internační tábor

pracovní tábor

tábor nucených prací

rekreační tábor

Které z těchto typů a kdy zastupoval během své existence areál Hodonín u Kunštátu?

Doprovodná aktivita 1 - Časová osa sběrného tábora

Cíle: vytvořit bodový přehled historie sběrného tábora v Hodoníně u Kunštátu a zobrazit jej graficky, použití metody srovnávání k interpretaci faktů

Věková kategorie: 2. stupeň ZŠ, odpovídající ročníky víceletých gymnázií

Průřezová témata: OSV - rozvoj schopností poznávání, řešení problémů; MKV - etnický původ

Čas: 30 minut

Pomůcky: text Hodonín u Kunštátu 1945-1989

Průběh: Během několika desetiletí sběrný tábor v Hodoníně u Kunštátu plnil různé funkce, které se od sebe, více či méně, lišily cílovou skupinou obyvatel či účelem užívání. Najděte tyto informace v textu a přehledně je zanepte na časovou osu. Pomocí bodových informací stručně porovnejte i shody a rozdíly.

Řešení:

kárný pracovní tábor- 1940-1941, pro odsouzené vězně

koncentrační tábor-1942-1943; místo sloužící k hromadné internaci nebo věznění lidí, kteří sem jsou umísťováni i bez řádného soudu nebo jiného právního důvodu; tábory, v nichž německý nacistický režim zadržoval, vykořisťoval, mučil a zabíjel své skutečné či údajné nepřátele (Hodonín-romské etnikum)

pracovní výchovný tábor-1944

sběrný tábor- v těch byli soustřeďováni Němci před odsunem (tento jediný typ nebyl v Hodoníně během historie zřízen)

internační tábor- 1945-1946, pro Němce neschopné odsunu, pro osoby, které měly být mimořádnými lidovými soudy souzeny pro činy dle retribučního dekretu č. 16/1945 Sb.

tábor nucených prací- 1949-1950, budovaly se v místech s nedostatkem pracovní síly (doly, hutě, železárny, stavební závody, státní statky...), v Hodoníně TNP s politickými delikventy a zřejmými nepřáteli zřízení

rekreační tábor- místo sloužící k hromadnému odpočinku osob

1952-1955- výcvikový a rekreační tábor vězeňské služby

po přestavbě až do roku 2009- rekreační středisko nejprve ROH, poté Žalov

Doprovodná aktivita 2 – Projekt Památník (k textu historie místa po roce 1989)

Cíle: Pomocí metod kritického myšlení si studenti osvojí informace o nově vznikajícím Památníku v Hodoníně u Kunštátu, zpracování grafického výstupu k propagaci pietního místa

Věková kategorie: SŠ a odpovídající ročníky víceletých gymnázií

Průřezová témata: OSV – kreativita, kooperace, řešení problémů, hodnoty, postoje; MV- tvorba mediálního sdělení, práce v realizačním týmu

Čas: 120 minut

Pomůcky: výtvarné potřeby, grafický program na PC, počítačová učebna

Průběh: Práce probíhá ve 3-4 členných skupinách.

1. Na webových stránkách Národního pedagogického muzea a knihovny J. A. Komenského

<http://www.npmk.cz/pamatnik/vysledky-studentske-souteze-o-ideovy-navrh-...>

přečtete článek o tom, jak vznikaly návrhy na realizaci Památníku romského holocaustu. Jaký návrh byl zvolen a realizován? Prohlédněte si všechny oceněné návrhy. Ve skupině vyberte kritéria, podle kterých budete hodnotit. Který se vám líbí nejvíce a proč? Pokuste se definovat, k čemu by měl Památník sloužit?

2. Společně shlédněte Dokument zachycující dosavadní práce na Památníku

<https://www.youtube.com/watch?v=uEFtIHXMe-M&feature=youtu.be>

3. Představte si, že je objekt již dokončen a blíží se jeho otevření. Ve skupině navrhnete plakát, který zve na tuto slavnostní událost. Pracujte klasickými výtvarnými technikami na velký formát nebo projekt graficky zpracujte na PC.